

## KJ.33. Sungguh Indah Kabar Mulia \* Key : A

---

Bait 1 :

A A D A E7

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 6 . i 7 . 6 | 5 .. 5 . 0 |

Sungguh indah kabar mulia; hai perca--ya--lah!

A F#m B B7 E

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 2 \_ 3 2 | 2 .. 2 . 0 |

Yesus Kristus tak beru--bah s'lamala--ma--nya!

Bm E A A C# D A E7

4 . 4 4 \_ 3 2 | 3 . 3 3 \_ 2 1 | 6 . i 7 . 6 | 5 .. 5 . 0 |

Da--rahNya te--tap mengha--pus do--sa dan ce--la.

A F#m Bm E7 A

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 i . 7 | i .. i . 0 |

I----a hi--bur yang berdu--ka. Pu--ji na--ma--Nya!

Refrein:

A A7 D A C# B7 E E7

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . i i \_ 2 3 | 2 .. 2 . 0 |

Baik kema--rin, ha--ri i--ni, s'lamala--ma--nya

A A7 D Ebdim A E7 A

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . 4 3 . 2 | 1 .. 1 . 0 |

Yesus Kristus tak beru--bah, pu--ji na--ma--Nya!

A E7 A A E

i . 5 6 . 7 | i .. i . 0 | 3 . 3 3 4 3 | 2 .. 2 . 0 |

Pu--ji na--ma--Nya, pu--ji na---maNya!

A C# A7 D Dm A E7 A

5 . 3 3 \_ 2 i | i . i i 4 . ' | 3 . i 2 . 7 | i .. i . 0 |

Yesus Kristus tak berubah, pu--ji na--ma--Nya!

Bait 2:

A A D A E7

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 6 . i 7 . 6 | 5 .. 5 . 0 |

I----a ca--ri yang berdo--sa, ca--ri di--kau pun.

A F#m B B7 E

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 2 \_ 3 2 | 2 .. 2 . 0 |

Datanglah, rendahkan ha--ti, s'rahkan diri--mu!

Bm E A A C# D A E7

4 . 4 4 \_ 3 2 | 3 . 3 3 \_ 2 1 | 6 . i 7 . 6 | 5 .. 5 . 0 |

Du--luка--la I----a sam--but o--rang berce--la;

A F#m Bm E7 A

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 i . 7 | i .. i . 0 |

Ki--ni di--kau pun disam--but, di--ampu--ni--Nya.

Refrein:

A A7 D A C# B7 E E7

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . i i \_ 2 3 | 2 .. 2 . 0 |

Baik kema--rin, ha--ri i--ni, s'lamala--ma--nya

A A7 D Ebdim A E7 A

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . 4 3 . 2 | 1 .. 1 . 0 |

Yesus Kristus tak beru--bah, pu--ji na--ma--Nya!

# CHORDMUSIC.INFO

A E7 A A E  
i . 5 6 . 7 | i . . . i . 0 | 3 . 3 3 4 3 | 2 . . 2 . 0 |

Pu--ji na--ma--Nya, pu--ji na---maNya!

AC# A7 D Dm AE E7 A

5 . 3 3 \_ 2 i | i . i 4 . ' | 3 . i 2 . 7 | i . . i . 0 |

Yesus Kristus tak berubah, pu--ji na--ma--Nya!

Bait 3 :

A A D A E7

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 6 . i 7 . 6 | 5 . . 5 . 0 |

Baik dan ge--lo--ra la--ut tunduk pa--da--Nya;

A F#m B B7 E

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 2 \_ 3 2 | 2 . . 2 . 0 |

Ki--ni ju--ga ba--dai ha--ti di--tenangkanNya.

Bm E A AC# D A E7

4 . 4 4 \_ 3 2 | 3 . 3 3 \_ 2 i | 6 . i 7 . 6 | 5 . . 5 . 0 |

I--a yang te--lah bergu--mul di Getse--ma--ni,

A F#m Bm E7 A

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 i . 7 | i . . i . 0 |

Mendampi--ngi ki--ta da--lam saat yang pe--dih.

Refrain:

A A7 D AC# B7 E E7

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . i i \_ 2 3 | 2 . . 2 . 0 |

Baik kema--rin, ha--ri i--ni, s'lamala--ma--nya

A A7 D Ebdim AE E7 A

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . 4 3 . 2 | 1 . . 1 . 0 |

Yesus Kristus tak beru--bah, pu--ji na--ma--Nya!

A E7 A A E

i . 5 6 . 7 | i . . . i . 0 | 3 . 3 3 4 3 | 2 . . 2 . 0 |

Pu--ji na--ma--Nya, pu--ji na---maNya!

AC# A7 D Dm AE E7 A

5 . 3 3 \_ 2 i | i . i 4 . ' | 3 . i 2 . 7 | i . . i . 0 |

Yesus Kristus tak berubah, pu--ji na--ma--Nya!

Bait 4 :

A A D A E7

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 6 . i 7 . 6 | 5 . . 5 . 0 |

Yesus yang te--lah ampu--ni Petrus yang se--sat

A F#m B B7 E

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 2 \_ 3 2 | 2 . . 2 . 0 |

dan menghapus ke--bimba--ngan Tomas yang bersyak

Bm E A AC# D A E7

4 . 4 4 \_ 3 2 | 3 . 3 3 \_ 2 i | 6 . i 7 . 6 | 5 . . 5 . 0 |

dan sela--lu me--ngasi--hi muridmu--rid--Nya

A F#m Bm E7 A

5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 i . 7 | i . . i . 0 |

I--a mau menyambut di--kau dalam ka--sih--Nya.

Refrain:

A A7 D AC# B7 E E7

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . i i \_ 2 3 | 2 . . 2 . 0 |

Baik kema--rin, ha--ri i--ni, s'lamala--ma--nya

A A7 D Ebdim AE E7 A

# CHORDMUSIC.INFO

3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . 4 3 . 2 | 1 .. 1 . 0 |  
Yesus Kristus tak beru--bah, pu--ji na--\_ma--Nya!

A E7 A A E  
i . 5 6 . 7 | i .. i . 0 | 3 . 3 3 4 3 | 2 .. 2 . 0 |  
Pu--ji na--ma--Nya, pu--ji na---maNya!

AC# A7 D Dm AE E7 A  
5 . 3 3 \_ 2 i | i . i i 4 . ' | 3 . i 2 . 7 | i .. i . 0 |  
Yesus Kristus tak berubah, pu--ji na--\_ma--Nya!  
Bait 5 :

A A D A E7  
5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 6 . i 7 . 6 | 5 .. 5 . 0 |  
Waktu mu--rid ke Ema--us, Yesus be--ser--ta;  
A F#m B B7 E  
5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 2 \_ 3 2 | 2 .. 2 . 0 |  
Ki--ta pun di ja--lan hidup di--serta--i--Nya.

Bm E A AC# D A E7  
4 . 4 4 \_ 3 2 | 3 . 3 3 \_ 2 i | 6 . i 7 . 6 | 5 .. 5 . 0 |  
Yang terangkat dan kembal--li, Ye--sus i--ni--lah!  
A F#m Bm E7 A  
5 . 5 5 \_ 3 5 | i . 2 3 . i | 2 . 2 i . 7 | i .. i . 0 |  
Kita 'kan me--li--hat Di--a datang se--ge--ra!

Refrein:  
A A7 D AC# B7 E E7  
3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . i i \_ 2 3 | 2 .. 2 . 0 |  
Baik kema--rin, ha--ri i--ni, s'lamala--\_ma--nya  
A A7 D Ebdim AE E7 A  
3 . 3 3 \_ 2 i | i . i 2 \_ i 6 | 5 . 4 3 . 2 | 1 .. 1 . 0 |  
Yesus Kristus tak beru--bah, pu--ji na--\_ma--Nya!  
A E7 A A E  
i . 5 6 . 7 | i .. i . 0 | 3 . 3 3 4 3 | 2 .. 2 . 0 |  
Pu--ji na--ma--Nya, pu--ji na---maNya!  
AC# A7 D Dm AE E7 A  
5 . 3 3 \_ 2 i | i . i i 4 . ' | 3 . i 2 . 7 | i .. i . 0 |  
Yesus Kristus tak berubah, pu--ji na--\_ma--Nya!