

KJ.2. Suci, Suci, Suci * Key : D

Bait 1 :

D Bm A D G ØB D

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 | 6 5 . 3 . ' |

Su-ci, su-ci, su-ci Tu-han Ma-ha-kua-sa

D AC# Bm AC# AE E7 A A7

5 . 5 5 5 | 1̇ . 7 6 | 2 5 6 . 5 | 5 . . . ' |

Di-kau ka-mi pu-ji di pa-gi yang te-duh.

D Bm A D G ØB D AC#

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 6 | 5 . 5 . ' |

Su-ci, su-ci, su-ci, mu-rah dan per-ka-sa,

Bm ØF# G B7 Em A7 D

1̇ . 5 5 | 6 . 3 . | 4 2 2 . 1 | 1 . . . ' ||

Al-lah Tri-tung-gal, a-gung na-ma-Mu!

Bait 2 :

D Bm A D G ØB D

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 | 6 5 . 3 . ' |

Su-ci, su-ci, su-ci! Kaum ku-dus tersungkur

D AC# Bm AC# AE E7 A A7

5 . 5 5 5 | 1̇ . 7 6 | 2 5 6 . 5 | 5 . . . ' |

di de-pan takhta-Mu memb'ri mah-ko-ta-nya.

D Bm A D G ØB D AC#

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 6 | 5 . 5 . ' |

Se-ge-nap ma-lai-kat su-jud me-nyem-bah-Mu,

Bm ØF# G B7 Em A7 D

1̇ . 5 5 | 6 . 3 . | 4 2 2 . 1 | 1 . . . ' ||

Tu-han, Yang A---da s'la-ma-la-ma-nya.

Bait 3 :

D Bm A D G ØB D

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 | 6 5 . 3 . ' |

Su-ci, su-ci, su-ci! Wa-lau ter-sem-bu-nyu,

D AC# Bm AC# AE E7 A A7

5 . 5 5 5 | 1̇ . 7 6 | 2 5 6 . 5 | 5 . . . ' |

Wa-lau yang ber-do-sa tak nam-pak wa-jah-Mu,

D Bm A D G ØB D AC#

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 6 | 5 . 5 . ' |

Kau te-tap Yang Su-ci, tia-da te-rim-ba-ngi,

Bm ØF# G B7 Em A7 D

1̇ . 5 5 | 6 . 3 . | 4 2 2 . 1 | 1 . . . ' ||

Kau Ma-ha-kua-sa, mur-ni ka-sih-Mu.

Bait 4 :

D Bm A D G ØB D

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 | 6 5 . 3 . ' |

Su-ci, su-ci, su-ci! Tu-han Ma-ha-kua-sa!

D AC# Bm AC# AE E7 A A7

5 . 5 5 5 | 1̇ . 7 6 | 2 5 6 . 5 | 5 . . . ' |

Pa-tut Kau di--pu-ji se-lu--ruh kar-ya-Mu.

CHORDMUSIC.INFO

D Bm A D G ØB D AC#

1 1 3 3 | 5 . 5 . | 6 . 6 6 6 | 5 . 5 . ' |

Su-ci, su--ci, su-ci, mu-rah dan per-ka-sa,

Bm ØF# G B7 Em A7 D

1 . 5 5 | 6 . 3 . | 4 2 2 . 1 | 1 . . . ' ||

Al-lah Tri-tunggal, a-gung na-ma-Mu!