

KJ.416. Tersembunyi Ujung Jalan * Key : A

Bait 1 :

A E7 A F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
Tersembunyi ujung jalan,
D Bm E A
7 6 i 6 | 5 4_5 3 .' |
hampir a-tau masih jauh;
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
'ku dibimbing tangan Tuhan
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' |
ke neg'ri yang tak 'ku tahu.
F#m C# Bm D C#
i i i 7 | 6 7_6 8 3 '|
Bapa, ajar a--ku i-kut,
F#m Bm B7 E
3 3 4 3 | 2 2_3 2 .' |
a--pa ju-ga mak--sud--Mu,
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
tak bersangsi at--au takut,
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' ||
be--riman te--tap te---guh.

Bait 2 :

A E7 A F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
Meski langkah--Mu se---mu--a
D Bm E A
7 6 i 6 | 5 4_5 3 .' |
tersem-bunyi ba-gi--ku,
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
ha-ti-ku me---nu--rut ju--a
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' |
dan me-mu-ji ka--sih--Mu.
F#m C# Bm D C#
i i i 7 | 6 7_6 8 3 '|
Meski ki-ni tak 'ku nampak,
F#m Bm B7 E
3 3 4 3 | 2 2_3 2 .' |

CHORDMUSIC.INFO

nanti 'ku ber-ba--hagi---a,
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
a--pa-bi-la t'rangMu tampak
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' ||
dengan ke-mu---lia-an--nya.

Bait 3 :

A E7 A F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
Tuhan, jangan--lah bi---arkan
D Bm E A
7 6 i 6 | 5 4_5 3 .' |
ku-ten-tukan na-sib--ku.
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
B'rilah ha-nya ku-de--ngarkan
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' |
ke-pu--tusan hik-mat--Mu.
F#m C# Bm D C#
i i i 7 | 6 7_6 8 3 '|
A-ku i--ni pun se---la-ku
F#m Bm B7 E
3 3 4 3 | 2 2_3 2 .' |
kanak-kanak yang be---bal.
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
Bapa ju---a bimbing a--ku
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' ||
ke ke--hi-du---pan ke---kal.

Bait 4 :

A E7 A F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
Dengan Ba-pa a--ku maju
D Bm E A
7 6 i 6 | 5 4_5 3 .' |
dalam malam yang ke--lam
A E7 C# F#m
5 5 6 7 | 3 2_3 2 i '|
ke neg'ri yang tak ku---tahu
D AE E7 A
6 4 3 i | 7 6_7 i .' ||



dengan ma-ta ter-pe--jam